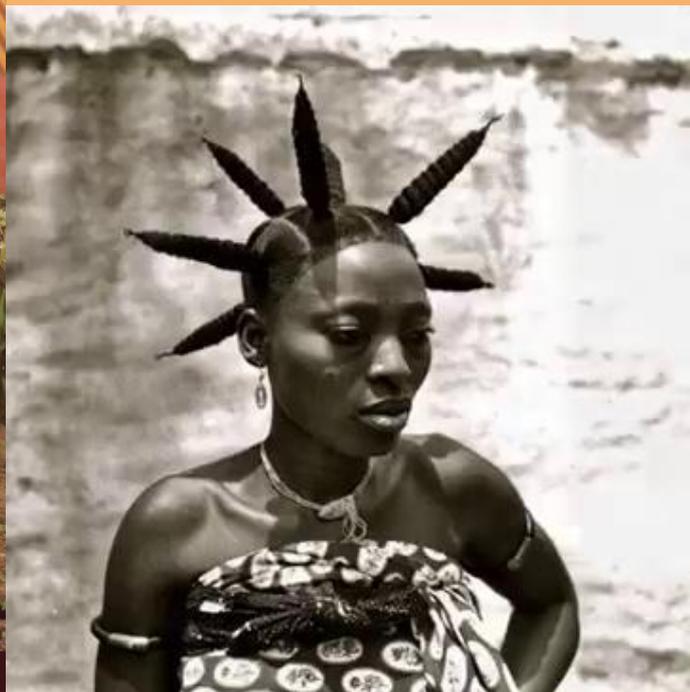


MÁS Conversaciones para MÁS Orgullo

Estética Afro: Trenzando Identidad, Sabiduría y Resistencia

SÁBADO 13 DE MARZO 2021
HORA: 3PM - 5PM SEATTLE
VIA ZOOM



MÁS
MOVIMIENTO
AFROLATINO
SEATTLE



Bienvenid@s

Nuestra Misión

MÁS activa y fortalece comunidades a través del arte, creando conciencia sobre la historia y contribuciones culturales de los latinos afrodescendientes para el cambio social y la equidad racial.

Información:

<https://www.facebook.com/movimientoafrolatinoseattle>
<https://movimientoafrolatino.org/>

Recordatorios técnicos:

1. Al entrar por favor silencie su micrófono.
2. Le invitamos a que mantenga su cámara encendida.
3. Edite su nombre con pronombres, y lugar desde donde se está conectando.
4. Queremos que sepa que vamos a grabar la conversación general. Vamos a tener grupos pequeños y esas conversaciones en grupos pequeños no serán grabadas.
5. La grabación y video de la conversación general podrían ser usados para cualquier propósito educacional y promocional de MÁS en medios que incluyen 'social media', website, para recaudación de fondos para la organización, comunicaciones y/o publicaciones.
6. Si usted no desea que su imagen o video sea usada para estos propósitos por favor envíe un correo a movimientoafrolatinoseattle@gmail.com y háganoslo saber.

Iniciando grabación





Queremos reconocer que estamos parados en el territorio y en las aguas del pueblo de la costa Salish. Como invitados no invitados estamos operando en las tierras que bordean las aguas que comparten todas las tribus que pertenecen a las naciones Suquamish, Tulalip y Muckleshoot.

También reconocemos que muchos pueblos esclavizados y contratados se vieron obligados a dedicar su trabajo a la construcción de lo que ahora es Seattle y sus alrededores. Para estos pueblos y sus descendientes, reconocemos su marca indeleble en el espacio en el que nos reuniremos para este evento.

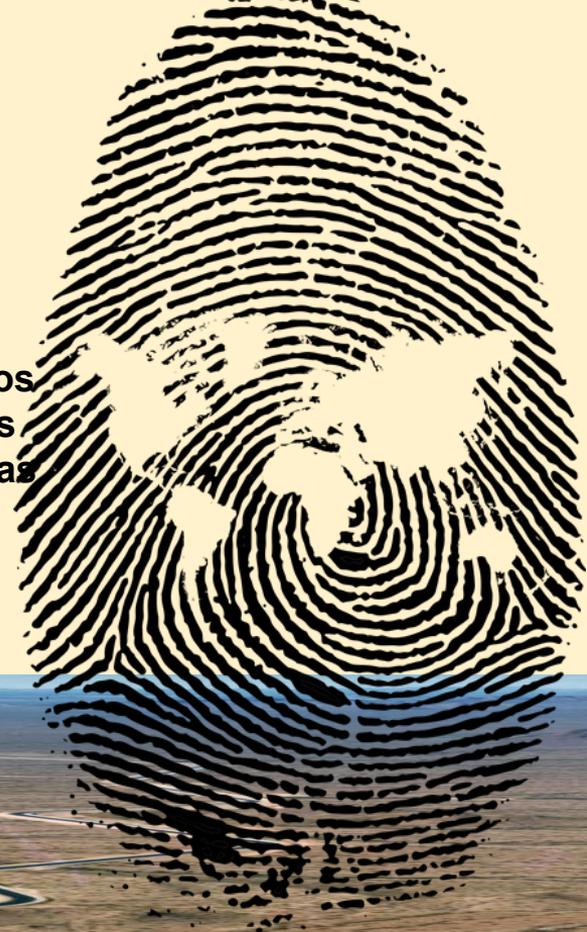


Por último, al reconocer que esta tierra es territorio indígena colonizado que ha sido diseñado a través de esclavos y mano de obra contratada, es nuestra responsabilidad colectiva interrogar críticamente las historias y vidas posteriores de estos eventos, y honrar, proteger y sostener esta tierra.

<<Reconocimiento de las lenguas>>

Hoy estaremos usando el español como idioma central, y proveeremos traducción simultánea en inglés. Pero queremos también reconocer y traer a la conciencia la diversidad lingüística del continente Americano.

Reconocemos que también se hablan en Latinoamérica otros idiomas colonos como el francés y el portugués. Queremos honrar, reconocer y visibilizar los diversos idiomas y lenguas indígenas, así como también las lenguas e idiomas de las comunidades Afrodescendientes en Latinoamérica tales como el Garífuna, el Patua, el Creole, el Criollo y el Palenquero, entre otros.



Acuerdos

- *Centra las voces de las personas negras e indígenas en esta conversación.*
- *Honra las identidades, humanidad y dignidad de todes.*
- *Abraza la incomodidad como una oportunidad porque ahí está el aprendizaje.*
- *Aprende en este espacio, como todes lo estamos haciendo.*
- *Busca el aprendizaje intencional no la perfección.*
- *Escucha y permite que una persona hable a la vez.*
- *Participa, si usualmente estas callade. Permite hablar a otres, si usualmente hablas mucho.*
- *Considera si este es el momento y el espacio para decir lo que estás pensando, antes de hablar.*

Acuerdos

- *Toma la oportunidad para expresarte.*
- *Siéntete completamente en el espacio y en el momento.*
- *Recibe las historias de otros como un regalo y respeta la confidencialidad.*
- *Ábrete a la curiosidad y practica escuchar con intención.*
- *Usa pensamiento no-lineal, ve más allá de lo binario.*
- *Disponte a desafiar nuestros modelos actuales de poder y privilegio para restaurar comunidad y descubrir el poder colectivo e interno.*
- *Ríe: la risa y la alegría son sanación.*

Estética Afro: Trenzando Identidad, Sabiduría y Resistencia



Rayza De La Hoz
Meyby Ugueto-Ponce



Estética Afro: Trenzando Identidad, Sabiduría y Resistencia

(40 minutos)

Rayza De La Hoz





Mala File





Meyby
Ugueto-Ponce





Desmontando

Actividad Colectiva

Conversaciones en grupos pequeños

¿Cuál ha sido tu experiencia de la estética en tu territorio/país?

¿Has sentido discriminación por tu estilo de cabello, forma de vestir en espacios institucionales y/o laborales?

¿Podrías compartir algunos sentimientos por los cuales has pasado cuando ha sido violentada tu estética por tu manera de vestir, tu manera de pensar, tu manera de hablar, tu manera de disfrutar?





Reparación

Actividad Colectiva

¿Cómo encuentras poder en tu estética?

OBSESION
EL DISCO
NEGRO

GIULIO TOMASELLO



MÁS

MOVIMIENTO
AFROLATINO
SEATTLE



Seattle
Parks & Recreation

healthy people healthy environment strong communities